

臺北市立格致國中國文領域會議 第二次會議紀錄

壹、時間：110 年 10 月 28 日(四)13:30~14:30

貳、地點：學務處

參、主席：林欣汝 記錄：陳秀巧

肆、出席：

鄭美智 陳秀巧 詹培凱
林欣汝

伍、報告事項：

(一)實習教師陳秀巧老師教學

1. 第 11 週
2. 課次：翰林版九年級 L.4 與宋元思書
3. 公開觀課時間：11 月 10 日第二節(第三節議課)
4. 班級：902

(二)教學實習共備、觀課、議課

(三)第一次期中考試試題討論

(四)交通安全議題融入課程：配合交通安全月提供議題融入教案

1. 南一版七年級夏夜/主題：命運的平交道(陳秀巧老師)
2. 翰林版八年級張釋之執法/主題：有其「蹕」要嗎?(鄭美智老師)

(五)段考作文教學分享：詹培凱老師(附件一)

陸、討論事項：無

-〈那一次，我全力以赴〉作文檢討

(110.10.詹培凱老師講評)

總評：

作文能力的進步是長時間的，並且需要充分注意每一個小細節，就像是享用一套西式全餐，從最初的前菜到飯後的水果甜點，每一個地方都有需要注意的細節。礙於時間有限，課堂上無法針對每位同學的作品都仔細的點評、糾正，有意想讓作文更上一層樓的同學務必利用上課以外的時間來找老師請教。

一、重點：

◎字跡工整，至少要让閱卷老師讀懂，並保持閱卷整潔。

◎使用黑色原子筆，並以繁體字書寫。

◎內容禁止使用詩歌體，以及透露個人身分(人名、校名)。

◎「錯字」問題：基本上閱卷老師能容忍的錯字數量頂多三、四個，再更多就極有可能影響級分，應極力避免。

◎「分段」問題：一篇標準的應考作文先不論寫的好或不好，基本上最好是分四段；三段已經為最低門檻，並且分數不容易高；五段數量稍多，在有限時間內不易駕馭。

◎開放式題目的選題選材、文意的淺嚐與深掘

二、針對題目「全力以赴」的經驗：

◎對於描寫全力以赴的經驗太多樣，應只寫一樣為宜（聚焦）。

◎一次經驗的描寫從緣由到中間經歷的過程，最後是結果與感想，此為基本架構。

◎善用多種不同的修辭。（如：譬喻、擬人、排比，使用較容易，投資報酬率高）

◎在最後一段把「題目」修飾後加入文章中，可以避免離題，且又扣回主題。

例如：「這是在經歷過那一次全力以赴後，所學習到的。」、「那次全力以赴後，我學習到……」

◎就好比入菜的食材需要嚴選，不必要的內容也應經思考後刪去，以免佔去篇幅。

◎任何作文皆不宜使用流水帳，每個段落都應該有一個重點內容。

三、問題句子舉例：

◎我只會對我喜歡的事全力以赴，像有時為了賺錢我就會很認真的做家事，月考什麼的就只是看看而已。

◎這麼多人都不認真上課，那我就來不認真一下好了。 (不恰當的舉例)

◎(結尾)這次段考的作文已經全力以赴了。

◎「那一次，我全力以赴」這個題目對我來說是真的很難，尤其是這種有規定字數的作文..... (把對本次作文考試的想法寫進作文裡)

◎我的天啊！這是什麼鬼東西？.....奇怪的蜥蜴，長這鬼樣子.....

◎分完(隊伍)後，我的心裡滿是問號。 (太過口語)

◎我一回到家，辛苦的臨時抱佛腳，沒有啦~我是在認真複習功課

(不恰當的玩笑)

◎在生活中的每一位眾生一定都有屬於自己的夢想。

◎世界上的每個人都曾經為了某些事全力以赴的完成那些事。

(語氣過於武斷)

◎他宏亮的歌聲，使我耳朵和眼睛都不受控制，像長了腳一樣，目不轉睛。

(修辭的使用導致語意不通)

四、較佳句子舉例

◎有人負責洗菜，有人負責炒菜，有人負責煮湯，小隊長還向其他隊借了一些調味料，灑一點上去，香氣四溢，讓人口水直流。 (吳欣穎)

◎雖然最後沒有比到賽，但在學校打最遠的那顆球，是我最全力以赴的時刻。

(唐映萱)

◎晴天白日的一天，我和我爸爸、媽媽站在沙灘上，看著清澈的水、白色的泡沫，一片藍天白雲的天空，和一直對我閃耀、微笑的太陽公公。 (陳睿)

◎聆聽大自然美妙的聲音，聽風的聲音，它一定是趕著去下一場音樂會呢！鳥兒開心的高歌，一定是發生了開心的事，蝴蝶在花兒上跳舞，彷彿整個大自然都是牠的舞台！

(魏沛琪)

◎此時，明明旁邊有那麼多在為自己的學校加油，但在我耳中是格外的安靜，有人哭了，有人呆了，更有人一言不發的整理自己的東西，竟因為一件小事讓大家六年的努力都化為烏有。 (何昇峰)