

臺北市 111 年度元宇宙教育總體計畫「教師認證研習」實施計畫

一、依據：臺北市111年度元宇宙教育總體計畫。

二、計畫目標

- (一) 增進本市元宇宙相關核心概念、發展現況及教育應用知能。
- (二) 提升教師元宇宙教育課程規劃與跨域教學能力。

三、辦理單位

- (一) 主辦單位：臺北市政府教育局（下稱教育局）
- (二) 承辦單位：臺北市大安區金華國民小學、臺北市立北安國民中學
- (三) 協辦單位：臺北市立仁愛國民中學、經濟部工業局Digi+數位經濟產業推動辦公室、財團法人資訊工業策進會、Yahoo TV

四、辦理方式：

本認證預計需完成共 7 小時課程，內含「5 小時線上同步課程」與選修「2 小時線上隨選課程」（詳見附件 1），「5 小時線上同步課程」必須通過課後的線上測驗，「2 小時線上隨選課程」必須登入臺北酷課雲，取得隨選課程之研習時數，完成 7 小時課程研習後，由承辦單位檢核並頒給「臺北市元宇宙教育教學教師」證書。

(一) 線上同步課程(Synchronous Online Learning)

包括「元宇宙概論與數位轉型」、「AI人工智慧」、「量子電腦」、「區塊鏈技術」、「NFT與數位藝術」共5小時，採線上同步方式進行(課程規劃如附件)，辦理時間如下：

1. 國小場：南區於 3 月 2 日(星期三)，北區於 3 月 9 日(星期三)，共計開放名額 460 名。
2. 國中場：3 月 11 日(星期五)，共開放名額 200 名。
3. 高中場：3 月 4 日(星期五)；共開放名額 200 名，以上合計共 4 場次。

研習時間為當日上午9時至下午3時30分，教師參與場次依教育局規劃為原則（如：國中場、高中場、國小南區場或北區場），倘原規劃場次已額滿，始開放報名其他場次)

(二) 線上隨選課程(Courses On-Demand)

自3/16(三)至3/31(四)期間，教師可至酷課雲選擇資策會製播之「沉浸式內容學院」線上課程，包括5堂推薦課程(如附件)「沉浸式學習之教學互動體

驗」、「虛擬世界中之實驗課程」、「多人協作與模擬體驗之設計平臺」、「結合AR、5G於4D之線上串流平台」、「AR/VR/XR創新技術之應用」，教師可於同步課程完成後，至酷課雲「元宇宙教育專區」選擇其中2堂進行線上課程研讀。

五、參加對象：本市公私立高中以下學校每校薦派2-3名對科技教育或元宇宙教育有興趣之教師參訓。

六、接續規劃：參與並取得「臺北市元宇宙教育教學教師」證書人數多及比例高學校，將優先列入教育元宇宙教育相關課程及環境建置經費補助對象。

七、報名事項

(一) 本認證研習採線上報名，於教師研習系統報名後統一以電子郵件通知參與課程之Google Meet會議連結。

(二) 本研習採網路報名，報名日期自即日起至各場次研習開辦日前2天，請逕登入臺北市教師研習電子護照 (<http://insc.tp.edu.tw>) 報名並完成學校薦派程序，請修正教師研習網基本資料中的email為常用信箱。(聯絡方式：臺北市立北安國中陳敏惠老師，電話(02)2533-3888分機359)

(三) 參與本計畫線上同步課程者，核予公假派代及研習時數5小時。

八、預期成效

(一) 本市教師具備元宇宙教育核心概念、發展現況及教育應用知能。

(二) 本市學校於元宇宙、人工智慧等新興科技教育課程提升，並加速校園數位轉型。

九、經費：由教育局年度預算項下支應。

十、本計畫經教育局核定後實施，修正時亦同。

附件 1

一、5 小時線上同步課程(Synchronous Online Learning)，線上課程規劃 (時間及講師依場次可能調整)

時間	課程內容	講座講師	備註
0900-0910	引言		
0910-1000	元宇宙生態與數位轉型	國立臺北科大： 曹筱玥 教授兼系主任 韓秉軒 助理教授	
1010-1100	AI 人工智慧的發展	實踐大學： 許 軒 老師 資策會產業情報研究所 產業顧問兼研究總監： 張家維 顧問	
1110-1200	量子電腦的產學佈局	北一女中： 簡麗賢 老師 永春高中： 曾慶良 老師	
1200-1330	午休時間		
1330-1420	區塊鏈技術與應用實例	財團法人資訊工業策進會 資深產業分析師兼產品經理： 朱師右 分析師 國立臺北科技大學互動設計系 葛如鈞 老師	
1430-1520	NFT(非同質化代幣)與數位藝術	國立臺南藝大： 林景堯 老師 財團法人資訊工業策進會 資深產業分析師兼產品經理： 柳育林 分析師	
1520-1530	線上綜合座談	主持人： 仁愛國中 曾文龍 校長 北安國中 陳政良 校長	

二、2 小時線上隨選課程(Courses On-Demand)，隨選課程列表如下，教師帳號登入酷課雲並自下列 5 堂課程中任選 2 堂進行線上課程之研習。

	課程名稱	課程內容	課程時數
MR1	沉浸式學習如何打造全新的教學互動體驗	如何運用 VR/3D 互動內容製作能力，將沉浸式內容導入知識教育及職業訓練領域。	1
MR2	虛擬世界中遊戲般好玩的實驗課程	透過 AR/VR/XR 技術和工具，帶來更多想像並身歷其境，透過剖析多個沉浸式教育實例。	1
MR3	打造多人協作與逼真模擬的全新時代	瞭解平台如何協助創作者與設計師進行高效率協作，以打造多人協作與逼真模擬體驗。	1
MR4	結合 AR、5G 於 4D 線上串流平台	透過容積捕捉技術跨時空現身 Yahoo TV 攝影棚，探索容積捕捉技術的現階段發展亮點	1
MR5	在 VR 視界中發現新世界	透過影劇、藝術領域的沉浸式內容應用場景，分享跨國計畫作品及如何用 AR/VR/XR 創新技術打造宛若真實互動體驗。	1